



## ÉPISODE 1

**Jeudi 8 septembre 2022, le nouveau gardien / L'Espace Saint-Louis**

### *Narratrice*

Nous sommes toujours les mêmes en des temps différents. L'époque change, mais l'humanité vit toujours d'amour et d'eau fraîche, d'ambition et de rivalité, d'émerveillement et de peur, de sagesse et de folie. Suivez-moi cher auditeur et entrez dans ce podcast la tête la première. Tu ne risques rien (on se tutoie hein ? Super !). Tu es avec l'histoire et avec TON histoire. Et oui. Celle de l'Espace Saint-Louis, à Cholet.

Bref, te voilà prévenu. Voici, rien que pour toi, enfin presque, les Mystérieux secrets de l'Espace Saint-Louis ! Allez hop, c'est parti.

Un nouvel agent de sécurité vient d'être recruté au sein de l'Espace Saint-Louis, un espace regroupant le Conservatoire et le Théâtre, au cœur de la ville de Cholet.

*[Rencontre entre le directeur du conservatoire et le nouvel agent de sécurité, Vincent]*

### *Directeur*

- En résumé, le secteur sur lequel vous allez donc vadrouiller comprend deux lieux, répartis sur 2 hectares et reliés par une porte automatique. D'un côté le conservatoire, qui a ouvert en 2002 et de l'autre le théâtre, qui nous a rejoint en 2012. Vous aurez donc en charge la surveillance et la sécurité de l'entièreté de ces deux établissements. Avez-vous d'autres questions sur ce nouveau travail qui vous attend ?

### *Vincent*

- Pouvez-vous s'il vous plaît me préciser mes horaires ?

### *Directeur*

- En soirée, et quasi uniquement de nuit. À partir de 18h30 jusqu'à la fin de votre ronde

que vous effectuerez soit à la fin des démontages de spectacles pour le côté théâtre, soit à la fin des cours pour la partie conservatoire. Vous ferez votre première découverte immersive du lieu demain soir à 18h, exceptionnellement avec Philippe, notre comptable et vétéran sur ce site ! Il a quasiment posé la première pierre et ce lieu n'a aucun secret pour lui.

*Vincent*

- Juste par curiosité, pourquoi mon prédécesseur vous a quitté au bout de seulement quelques mois de travail ?

*Directeur*

- Il a évoqué des raisons familiales, ce qui pourrait sembler curieux pour un célibataire assez solitaire, mais je n'en sais pas davantage, désolé.

*Vincent*

- Et bien, j'ai hâte de découvrir mon nouvel environnement de travail et toute votre équipe. Je vous remercie de la confiance que vous m'accordez pour ce nouvel emploi. À demain.

*Narratrice*

Parfois, cher auditeur, la vie nous réserve de nombreuses surprises, et ce travail que l'on devinait, au départ, posé, sérieux et solitaire, va s'avérer aventureux et imprévisible.

Le lendemain, notre nouveau gardien avait souhaité arriver sur les lieux dès 17h30, afin d'avoir trente minutes d'avance pour humer l'ambiance et voir les extérieurs avant que le soleil ne se couche.

Côté théâtre, calme absolu. L'espace d'accueil était déjà fermé et, une semaine avant le lancement de la saison, l'équipe était sereine. Côté conservatoire, les derniers élèves du jour commençaient à quitter tranquillement leurs classes ; un groupe discutait dans le hall. L'ambiance paraissait détendue et bienveillante. Avec son uniforme rouge, Vincent ne passait pas inaperçu et était attendu avec impatience ! Philippe, déjà dans le hall, se tenait prêt à accueillir son nouveau collègue. Il se dirigea de suite vers lui. La visite allait pouvoir commencer, mais un orage grondait juste au-dessus de leurs têtes et s'annonçait violent. Alors que nos deux comparses s'avançaient vers la bibliothèque, ils virent un éclair tomber directement sur la vieille pierre du fronton de l'ancien couvent, pierre qui trône sur l'esplanade du conservatoire. Philippe en fut interloqué et resta médusé.

*Vincent*

- L'orage est tout proche on dirait. Y-a-t-il des consignes particulières ou des espaces à privilégier lors de fortes pluies ou d'orages comme ce soir, Philippe ?

*Philippe*

- La chapelle et les combles sont les priorités, mais effectuons la ronde comme prévu. Ne tardons pas.

*Narratrice*

Philippe emboîta le pas, à tambour battant, comme si un autre rendez-vous l'attendait ensuite. Et comme dit le dicton : Si Orage de septembre gronde, d'anciens lieux, il inonde.