



Réservé à l'administration du Conservatoire

ÉTAPE 1 : Test d'aptitude Nous évaluons le potentiel physique et cognitif des candidats en fonction de leur âge, en rapport avec les objectifs fixés dans notre cursus (schéma des études)	Favorable Réservé Défavorable	Date : Enseignant :
ÉTAPE 2 : Test de niveau Nous évaluons le candidat par rapport au niveau qu'il est censé avoir à son âge comparativement au niveau moyen de nos élèves au même âge	Favorable Réservé Défavorable	Date : Enseignant :
ÉTAPE 3 : Validation finale L'analyse des tests d'aptitude et de niveau nous permet de nous prononcer sur notre capacité à accueillir ou pas le candidat dans le cadre de notre cursus d'études	Favorable Défavorable	Date : Le Conseiller aux Études Chorégraphiques, Pascal DUMELIÉ
ÉTAPE 4 : Inscription au Conservatoire Si l'avis Favorable est prononcé à l'étape 3, le candidat doit se présenter à la scolarité pour procéder à son inscription		Date :

DANSE :

<input type="checkbox"/>	INITIATION 1 (CP) :	
<input type="checkbox"/>	INITIATION 2 (CE1) :	
<input type="checkbox"/>	CURSUS CLASSIQUE	Cycle
<input type="checkbox"/>	CURSUS JAZZ	