MUSÉE(S) de Cholet

PROGRAMME **SEPT 2023-FÉV 2024**



INSPIREZ-VOUS !

MUSÉES DE CHOLET

CHOLET agglomération

SOMMAIRE



© ALEXANDRE PRODUCTION

Photo de Une

Bannière de l'Orchestre Harmonique de Cholet

1931- Patchwork tissé, teint.

Cette bannière a été réalisée à partir de mouchoirs de Cholet "classiques" puisqu'on retrouve le tabatou, le mouchoir de mineur, d'ardoisier et les autres mouchoirs de travail habituellement confectionnés dans le Choletais. Elle est en outre brodée à la machine au fil rouge.

Cette bannière appartenait à l'Orchestre Harmonique de Cholet, la plus ancienne association de la ville, fondée en 1848. La bannière fut réalisée à l'occasion de la sortie annuelle de l'Orchestre Harmonique qui s'est rendue à l'Exposition coloniale internationale en septembre 1931. Cet objet est un condensé du savoir-faire choletais en matière de tissage de mouchoirs et de broderie dans le premier quart du XX^{e} siècle.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

L'Entreprise Turpault : une saga choletaise p. 4
Comme par hasard – Wie durch Zufall p. 5
43ème festival photographique p. 7
Carte blanche au Lycée de la Mode p. 10
Carte blanche à l'École d'Arts du Choletais p. 12

ÉVÉNEMENTS

Journées Européennes du Patrimoine p. 14
Fête de la Science p. 16
Journées des Droits de l'Enfant p. 18

LES RENDEZ-VOUS

Animation autour de l'exposition *Comme par hasard* p. 20
Conférences p. 21
Concert p. 24
Animations de la Toussaint p. 26
Animations de Noël p. 28
Animations d'hiver p. 30
En famille p. 32
L'autre actu des musées p. 33
Infos pratiques p. 35

MUSÉE(S) de Cholet

L'ENTRÉE AUX MUSÉES DE CHOLET EST GRATUITE LE SAMEDI DU 1ER OCTOBRE AU 31 MAI

WIFI · ESPACE DÉTENTE · VESTIAIRE · ESPACE BÉBÉ · DOCUMENT D'AIDE À LA VISITE

AOÛT 2023

RÉDACTION I Musées de Cholet

CONCEPTION GRAPHIQUE ET MISE EN PAGE
Direction de la Communication - Ville de Cholet/AdC

COUVERTURE ET MACROS I © ALEXANDRE PRODUCTION

LES EXPOSITIONS

JUSQU'AU
24 SEPTEMBRE 2023
Musée du Textile et de la Mode

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

L'ENTREPRISE TURPAULT : UNE SAGA CHOLETAISE

L'entreprise Alexandre Turpault ferme ses portes en 2003. Un véritable choc pour le Choletais, qui voit ainsi son dernier atelier de tissage disparaître. Avec plus de 150 ans d'existence, les établissements Turpault ont laissé une empreinte durable, d'autant que la marque "Alexandre Turpault", synonyme de qualité, est toujours présente dans l'univers du linge de maison.

© ALEXANDRE PRODUCTION



Vue de l'exposition

Ainsi débute l'exposition temporaire que le Musée du Textile et de la Mode et l'AMTM* consacrent à l'une des plus célèbres et des plus anciennes entreprises textiles de Cholet.

L'histoire est d'abord humaine puisqu'elle est portée sans interruption, de 1847 à 2003, par les membres d'une même famille. De fortes personnalités se dessinent parmi les dirigeants, dont celle d'Alexandre, le fondateur, républicain convaincu.

Évoquer cette entreprise, c'est aussi raconter une formidable épopée industrielle qui se matérialise par l'intégration de toute la chaîne de production textile et par l'étendue des sites de production. À son apogée, entre les deux guerres, Turpault emploie plus de 2 000 personnes à Cholet et aux alentours.

Enfin, la production d'Alexandre Turpault est essentiellement constituée de linge de maison en lin de grande qualité. À l'occasion de cette exposition, des particuliers ont accepté de confier au musée des pièces exceptionnelles, tissées sur des métiers jacquard, ou brodées à la main, certaines étant destinées à de prestigieux établissements. Une occasion de découvrir le rayonnement de la production choletaise.

VISITES GUIDÉES

SAMEDI 2 SEPTEMBRE à 14h30

SAMEDI 16 SEPTEMBRE à 11 h et 15h30
(JOURNÉES DU PATRIMOINE)

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE à 11 h,
14h30 et 16h30 (JOURNÉES DU PATRIMOINE)

DIMANCHE 24 SEPTEMBRE à 14h30

SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

* Amis du Musée du Textile et de la Mode



Vue de l'exposition

© MARION GOUX

30 ANS
MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

COMME PAR HASARD
WIE DURCH ZUFALL

JUSQU'AU 22 OCTOBRE 2023
Musée d'Art et d'Histoire

VISITES GUIDÉES

MERCREDI 13 SEPTEMBRE à 14h30
(POUR LES ENSEIGNANTS)

SAMEDI 16 SEPTEMBRE à 10h30 et 14h
(JOURNÉES DU PATRIMOINE)

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE à 14h et 16h
(JOURNÉES DU PATRIMOINE)

SAMEDIS 7 ET 21 OCTOBRE à 14h30

SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

L'art concret ou géométrique doit beaucoup à des artistes internationaux fréquentant les scènes allemande et française, particulièrement réceptives à cette forme de création.

Si les figures géométriques sont comme une marque de fabrique pour toutes ces œuvres, la part laissée au hasard par les artistes eux-mêmes est un autre élément clé pour comprendre un tel univers artistique. Mais devine-t-on la puissance des concepts mathématiques et la prouesse des programmes informatiques mis en action lors de la conception et de la réalisation de ces peintures, sculptures et installations ?

L'exposition réunit des créations d'artistes reconnus ainsi que des œuvres récentes de jeunes artistes, avec pour objectif de mettre en lumière quelques concepts scientifiques qui irriguent de manière parfois évidente, mais le plus souvent de façon souterraine, ces travaux.

COMME PAR HASARD *WIE DURCH ZUFALL*

AUTOUR DE L'EXPOSITION

L'intelligence artificielle

Ateliers animés par Laurent Amsaleg, directeur de recherche au CNRS.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE à 11h30, 15h et 16h30
(JOURNÉES DU PATRIMOINE)

DIMANCHE 17 SEPTEMBRE à 10h30, 15h et 17h
(JOURNÉES DU PATRIMOINE)

L'univers des Unicodes

Animation et présentation par l'artiste Fred Sapey-Triomphe.

SAMEDI 21 OCTOBRE
à 15H30 (après la visite guidée de l'exposition)

SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS
02 72 77 23 22



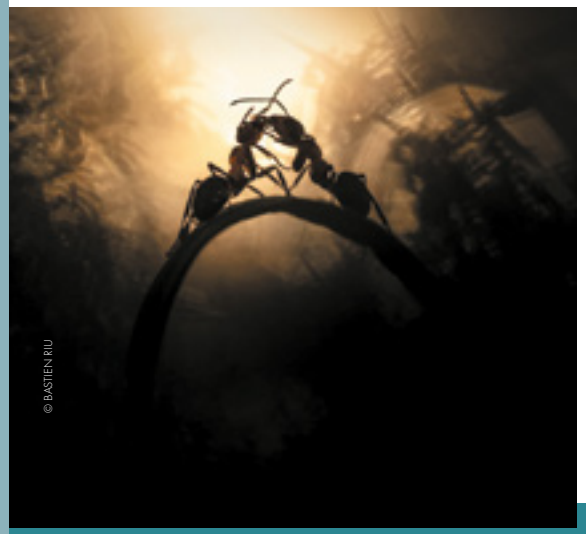
©FST/ADAGP 2023

Face Data Unicode - Fred Sapey-Triomphe

43e FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE

Pour sa 43e manifestation, le Groupe d'Animation Photographique met en lumière six photographes au sein de l'espace d'exposition temporaire du Musée d'Art et d'Histoire.

DU 8 NOVEMBRE
AU 3 DÉCEMBRE
Musée d'Art et d'Histoire



© BASTIEN RIU

Bastien Riu

Bastien Riu est passionné par l'art, les sciences et la vie sauvage depuis son enfance. Sa curiosité et son insatiable volonté de comprendre le monde qui l'entoure l'ont amené à passer beaucoup de temps à observer la faune et la flore. Cela lui a permis d'entrevoir la magie, la complexité, la finesse et parfois la brutalité du monde, mais aussi sa fragilité et son infinie richesse.

À la fois peintre, dessinateur et sculpteur, il tente aujourd'hui de mêler tout cela au travers de son travail photographique et d'esquisser ainsi quelques histoires naturelles et surnaturelles.

Pauline Petit

Pauline Petit, née en 1986, est originaire de Normandie où elle vit et travaille dans son atelier, le studio 22. Passionnée depuis l'enfance par les métiers artistiques, Pauline écrit et illustre une collection de livres pour enfants avant de devenir photographe portraitiste professionnelle en 2007.

En 2019, elle développe un travail personnel photographique pluridisciplinaire mélangeant photographie, illustration et peinture, et impliquant une mise en scène conjuguant humour, esthétisme et graphisme.







© PAULINE PETIT

43e FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE



© ERIC DUFOUR

Eric Dufour

Eric Dufour est un photographe spécialisé dans la photographie d'architecture et le graphisme urbain. Son terrain de chasse se situe essentiellement dans les grandes métropoles européennes. Sans cesse en quête d'esthétisme, il aime pourchasser les courbes, les lignes et les diagonales, jouer avec les symétries, photographier des choses simples, capables de susciter l'émotion et d'exprimer des concepts sans contenu superflu.

Il est lauréat des photographies de l'année en 2014 dans la catégorie architecture et lauréat du prix européen Eisa Maestro Silver Award 2014.

Frédéric Briois

Depuis toujours attiré par la photographie et le savoir-faire humain, Frédéric Briois a décidé il y a 5 ans d'arrêter sa carrière professionnelle pour se consacrer à cette passion.

Il met son œil et son énergie au service des entreprises et de ces hommes et femmes de valeur pour illustrer leur combat dans des métiers en voie de disparition. Chacune de ses photographies raconte une histoire, fige une émotion. Il aime faire resurgir la rugosité de ces métiers dans ses clichés aux noirs et blancs profonds.

Finaliste de nombreux prix, il est considéré comme une des valeurs montantes de l'art photographique sur l'âme humaine en Europe.



© FRÉDÉRIC BRIOIS

Serge Cousseau

Pratiquant la photographie noir et blanc depuis 1958, Serge Cousseau s'est attaché aux reportages de toutes les transformations de la ville de Cholet. Il possède de nombreuses archives des constructions remarquables de la ville aujourd'hui disparues : cinéma Les Variétés, hôtel Pellaumail, cimetière de Rambourg, maisons de tisserands, usine Pellaumail, construction et déconstruction du quartier Laurent Bonnevay...

Il s'attache aussi aux reportages des événements marquants de la ville : carnaval, festival des Arlequins, Esti-jazz... mais aussi le Parc Oriental de Maulévrier.

Passé à la pratique de la photographie numérique en 2000, il fait de nombreux tirages couleur afin de garder des traces pérennes de ses images.



© SERGE COUSSEAU



© MATTHIEU MITSCHKÉ

Matthieu Mitschké

Professionnel depuis plus de vingt ans, Matthieu Mitschké a été formé en région parisienne par des photographes spécialisés dans la prise de vue industrielle. Fils de graphiste, il a naturellement complété sa formation dans le domaine de l'image par l'infographie et un passage par la reprographie et l'imprimerie.

Installé depuis 2007 à Cholet, après un calendrier remarqué "L'industrie Choletaise se met à nu" pour la Jeune Chambre Economique, il met en lumière, au propre comme au figuré, les savoir-faire en captant la beauté de l'activité humaine et rend hommage aux qualités de celles et ceux qui, tous les jours, créent, fabriquent, innovent.

Matthieu Mitschké présente lors de cette 43ème édition un aperçu d'un ouvrage à paraître en 2024 qui met en lumière les savoir-faire des entreprises du Choletais, véritable territoire d'industries.

VISITES GUIDÉES

MERCREDI 8 NOVEMBRE à 14h30
SAMEDI 25 NOVEMBRE à 14h30

ENTRÉE GRATUITE
SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

CARTE BLANCHE
AUX ÉTUDIANTS DU LYCÉE DE LA MODE

DU 16 DÉCEMBRE 2023
AU 4 FÉVRIER 2024
Musée du Textile et de la Mode

VISITES GUIDÉES

SAMEDI 16 DÉCEMBRE
à 14h30

SAMEDI 13 JANVIER
à 14h30

SAMEDI 3 FÉVRIER
à 14h30

SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 22 50



© LYCÉE DE LA MODE

Depuis 2021, les étudiants de DNMADE Mode, spécialité vêtements accessoires, associés aux étudiants DNMADE Mode, spécialité textile, matériaux, graphismes sont invités à concevoir une exposition temporaire au Musée du Textile et de la Mode. Cette exposition constitue une véritable vitrine des créations réalisées par les étudiants avec des équipements de pointe dans le domaine de l'ennoblissement et de la création de matières.

Cette année, le thème retenu porte sur les dessous et les maillots de bain féminins. Ce sujet est complexe car les pièces sont difficiles à modéliser. En outre, le marché de la lingerie en particulier est en pleine évolution. Les femmes développent de nouvelles pratiques (le no-bras[2] par exemple) et choisissent des sous-vêtements plus confortables. L'assortiment du soutien-gorge / culotte n'est plus une règle.

2 - Le no-bras est une pratique qui consiste à ne plus porter de soutien-gorge.

Conscients de ces contraintes, les étudiants se sont appuyés sur les carnets des tendances de l'été 2024 pour réaliser 10 pièces de lingerie durant un workshop de 15 jours, qui s'est déroulé en juin 2023.

Ils ont, dans un premier temps, présenté quelques pièces dans le cadre du forum interprofessionnel du salon *Who's Next*, qui s'est tenu Porte de Versailles du 2 au 4 juillet.

Dans un second temps, suivis et guidés par les équipes du musée associés aux enseignants du Lycée de la Mode, les étudiants ont élaboré une exposition et ainsi mis en valeur leurs pièces pour nous faire partager leur processus créatif.

VENEZ DÉCOUVRIR LES TENDANCES DE L'ÉTÉ 2024



© LYCÉE DE LA MODE

CARTE BLANCHE
AUX ÉTUDIANTS DE L'ÉCOLE D'ARTS DU CHOLETAIS



ÉCOLE D'ARTS DU CHOLETAIS

DU 16 DÉCEMBRE 2023
AU 4 FÉVRIER 2024
Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

D'une paire de chopines disposée au pied des Époux Arnolfini aux Escarpins gigantesques réalisés en casseroles de l'artiste Joana Vasconcelos, ou des "pour mieux rebondir" de Pierre Ardouvin, la chaussure traverse l'histoire de l'art. Ainsi, escarpins, baskets, claquettes, sandales, souliers, sabots, charentaises s'en donnent à pleines semelles de vent : objet usuel, objet de mode, objet détourné, objet indispensable à nos déplacements, objet réalisé avec de multiples matériaux, formes qui nous chaussent.

Les étudiants de la classe préparatoire aux écoles supérieures d'Arts et de design revisitent le thème de "la chaussure" à travers diverses propositions plastiques, explorant de droite à gauche tous les possibles (sculpture, dessin, peinture, image numérique ...).

Une proposition qui nous met au pied des formes.

LES ÉVÉNEMENTS



16—17.09 2023

Musée du Textile et de la Mode

VISITES GUIDÉES

L'Entreprise Turpault : une saga choletaise

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
à 11h et 15h30
DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 11h, 14h30 et 16h30

De la fibre au vêtement, l'histoire d'un territoire

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
à 10h30, 14h30 et 16h30
DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 10h30 et de 14h à 17h :
départ toutes les 30 minutes

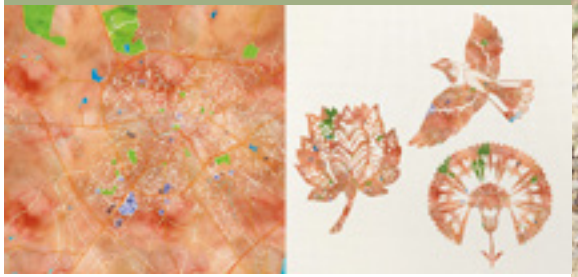
ATELIER FAMILLE

L'impression numérique sur tissu

En collaboration avec l'atelier Fablab eMode, découvrez l'impression numérique en choisissant un motif à imprimer sur un tissu, puis sublimez-le.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
de 14h30 à 17h
Atelier en continu sans inscription.

DR



INFORMATIONS
02 72 77 22 50

ENTRÉE GRATUITE
(ouverture du musée de 10h à 12h30 et de 14h à 18h)

Hors les murs : à la découverte des guerres de Vendée dans le centre-ville de Cholet

Avec la parution du *Carnet de route Guerres de Vendée, Cholet et son agglomération > ville et campagne*, c'est l'occasion de porter un nouveau regard sur plusieurs lieux ayant un lien avec ces événements tumultueux qui se sont déroulés entre 1793 et 1796. Partez à la découverte des traces de cette période lors d'une visite guidée en plein cœur de la ville.

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 10h

Rendez-vous dans le jardin du Mail, devant la grille du tribunal
Durée 1h30 (avec les déplacements)
sur réservation (à partir du 1er septembre)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22



© MUSÉES DE CHOLET

Musée d'Art et d'Histoire

VISITES GUIDÉES

Comme par hasard

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
à 10h30 et 14h
DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 14h et 16h

© MARION GOUX



Vue de l'exposition

Cholet au temps de la féodalité

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 16h30

Les femmes artistes de la galerie d'Art

SAMEDI 16 ET DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 15h



Robot *Thymio*

ATELIERS FAMILLE

L'intelligence artificielle

ChatGPT, MidJourney, la voiture autonome, les échecs ou le jeu de go. Mais comment les ordinateurs apprennent-ils tout seuls à réaliser des tâches qui semblent exiger une certaine intelligence ? Cet atelier explique les bases de l'intelligence artificielle en montrant, avec les mains, des gobelets et des jetons, comment on peut apprendre à bien jouer au jeu de Nim (une épreuve finale de Fort Boyard !).

Avec Laurent Amsaleg,
directeur de recherche au CNRS

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
à 11h30, 15h et 16h30
DIMANCHE 17 SEPTEMBRE
à 10h30, 15h et 17h

Atelier robotique

Thymio le robot sait déjà faire beaucoup de choses, mais on peut lui en apprendre bien plus… Une bonne occasion de venir vous initier à la programmation robotique !

En partenariat avec la Médiathèque Élie Chamard.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
de 14h à 17h
Atelier en continu sans inscription.

ENTRÉE GRATUITE
(ouverture du musée
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

D'autres sites sont exceptionnellement ouverts lors de ce week-end.

À découvrir sur **cholet.fr**



SAMEDI 14 OCTOBRE
de 14h à 18h
DIMANCHE 15 OCTOBRE
de 14h à 17h

Musée du Textile et de la Mode

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

À l'occasion de la fête de la Science, le Musée du Textile et de la Mode, en partenariat avec Terre des Sciences, se transforme en Village des sciences le temps d'un week-end. Des espaces d'animations, de démonstrations et d'expositions attendent les visiteurs qui pourront tester, échanger, expérimenter et poser leurs questions aux scientifiques présents sur le site.

La plupart des exposants s'inscrivent dans le thème national : **les sciences et le sport.**

SAMEDI ET DIMANCHE

- **Section Astronomie de la SLA (Société des Sciences, Lettres et Arts) :** exposition autour de **l'astrophotographie sportive**, à partir de 10 ans.
- **Bobo Planète : Bâtis-moi bien**, à partir de 3 ans.
  Atelier de sensibilisation aux économies d'énergie et aux énergies renouvelables.
- **Plateforme eMode : Sport et matériaux**, à partir de 7 ans.
  Découverte expérimentale et tactile des textiles dans le domaine du sport.
- **Lycée Europe : Les sciences au service du sport**, à partir de 7 ans.
  Ateliers pour faire le lien entre la physique-chimie et le sport.
- **IRSS Cholet : Sportif et pourtant sédentaire,** de 18 à 65 ans.
  Animation visant à évaluer son état de forme et accompagnement par un conseil simple pour une vie plus active.
- **Directions de l'Environnement et Parcs, jardins et paysage de la ville de Cholet : visite guidée du Pollinarium Sentinelle**, à partir de 10 ans.
  Pollinarium sentinelle installée au sein du jardin du Musée du Textile et de la Mode pour sensibiliser aux allergies dues au pollen.

UNIQUEMENT LE SAMEDI

- **École d'ingénieurs ESAIP d'Angers : Parions maths**, à partir de 6 ans. Ateliers et expériences autour du principe de la sabermétrie (approche statistique du base-ball) et des mathématiques en règle générale.

JOURNÉES DES DROITS DE L'ENFANT

Musée d'Art et d'Histoire

MERCREDI 15 NOVEMBRE
à 10h30

Les cinq sens

Goûter, toucher, sentir... La galerie d'Art propose aux enfants un parcours où tous les sens sont sollicités.

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

DE 4 À 7 ANS. DURÉE : 45 MINUTES

Sur réservation. Entrée gratuite pour les enfants et un accompagnateur

Musée du Textile et de la Mode

MERCREDI 22 NOVEMBRE
à 10h30

Teindre avec ses déchets

Le Musée du Textile et de la Mode abrite un jardin de plantes tinctoriales afin de valoriser la teinture végétale. Mais il est aussi possible de donner de la couleur aux tissus en utilisant nos déchets alimentaires.

Expérimentons ces nouvelles couleurs !

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

À PARTIR DE 6 ANS. DURÉE : 1 HEURE

Sur réservation. Entrée gratuite pour les enfants et un accompagnateur

Présence obligatoire d'un adulte pendant toute la durée des animations.



SEPTEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 2	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*	MdTM	p. 4
Mer 13	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Comme par hasard* pour les enseignants	MAH	p. 5
Sam 16		Journées Européennes du Patrimoine	MC	p. 14
Dim 17		Journées Européennes du Patrimoine	MC	p. 14
Dim 24	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*	MdTM	p. 4
		Fermeture de l'exposition *L'entreprise Turpault : une saga choletaise*	MdTM	p. 4

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

OCTOBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 7	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Comme par hasard*	MAH	p. 5
Sam 14		Fête de la Science	MdTM	p. 16
Dim 15		Fête de la Science	MdTM	p. 16
Sam 21	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Comme par hasard*	MAH	p. 5
	à 15h30	Animation autour de l'exposition *Comme par hasard*	MAH	p. 20
Dim 22		Fermeture de l'exposition *Comme par hasard*	MAH	p. 5
Jeu 26	à 14h30	Atelier enfants	MdTM	p. 26
Ven 27	à 14h30	Atelier enfants	MdTM	p. 26

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

NOVEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Mer 1er	**Jour férié**	**Musées ouverts**		
Ven 3	à 10h et 14h30	Ateliers enfants	MAH	p. 27
Mer 8		Ouverture du *43ème festival photographique*	MAH	p. 7
Mer 8	à 14h30	Visite guidée du *43ème festival photographique*	MAH	p. 7
Jeu 9	à 18h30	Conférence *Carnets d'artistes*	MAH	p.21

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

AGENDA

NOVEMBRE SUITE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 11	**Jour férié**	**Musées ouverts**		
Mer 15		Journées des Droits de l'Enfant	MAH	p. 18
Mer 22		Journées des Droits de l'Enfant	MdTM	p. 18
Sam 25	à 14h30	Visite guidée du *43ème festival photographique*	MAH	p. 7

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

DÉCEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 2	à 14h	Conférence d'Arno Bigot	MAH	p.22
Dim 3		Fermeture du *43ème festival photographique*	MAH	p. 7
	à 15h	Dimanche en famille	MdTM	p. 32
Sam 16		Ouverture de l'exposition *Carte blanche au Lycée de la Mode*	MdTM	p. 10
	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Carte blanche au Lycée de la Mode*	MdTM	p. 10
		Ouverture de l'exposition *Carte blanche à l'École d'Arts du Choletais*	MAH	p.12
Dim 24		**Fermeture exceptionnelle des musées**		
Lun 25	**Jour férié**	**Musées fermés**		
Jeu 28	à 10h, 14h et 16h	Mini Art-Kadi	MAH	p. 29
Ven 29	à 10h, 14h et 16h	Mini Art-Kadi	MAH	p. 29
Dim 31		**Fermeture exceptionnelle des musées**		

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h, sauf 24 et 31 décembre

JANVIER

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Lun 1er	**Jour férié**	**Musées fermés**		
Jeu 4	à 10h, 14h et 16h	Mini Art-Kadi	MAH	p. 29
	à 10h30	Atelier Mix'Ages	MdTM	p. 28
Ven 5	à 10h, 14h et 16h	Mini Art-Kadi	MAH	p. 29
	à 10h30	Atelier Mix'Ages	MdTM	p. 28
Sam 13	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Carte blanche au Lycée de la Mode*	MdTM	p. 10
Dim 28	à 15h	Dimanche en famille	MdTM	p. 32

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

MAH | Musée d'Art et d'Histoire MdTM | Musée du Textile et de la Mode MC | Musées de Cholet

AGENDA

FÉVRIER

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 3	à 14h30	Conférence d'Olivier Petiteau	MAH	p. 23
	à 14h30	Visite guidée de l'exposition *Carte blanche au Lycée de la Mode*	MdTM	p. 10
Dim 4		Fermeture de l'exposition *Carte blanche au Lycée de la Mode*	MdTM	p. 10
		Fermeture de l'exposition *Carte blanche à l'École d'Arts du Choletais*	MAH	p. 12
Jeu 8	à 20h	ZEC TOUR	MAH	p. 24
Sam 17	de 14h30 à 17h30	Atelier avec Olivier Petiteau	MAH	p. 23
Dim 18	à 15h	Dimanche en famille	MdTM	p. 32
Mer 28	à 10h et 14h30	Ateliers enfants	MAH	p. 31

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

MARS

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Jeu 7	à 10h et 14h30	Ateliers enfants	MdTM	p. 30

Possibilité de visites guidées du Musée du Textile et de la Mode tous les dimanches à 15h

À NOTER !

ÉVÈNEMENTS

NUIT DES MUSÉES
MAI 2024
Musées de Cholet

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS
JUIN 2024
Musée du Textile et de la Mode

EXPOSITION TEMPORAIRE

COSMOGONIE
PRINTEMPS 2024
Musée du Textile et de la Mode

À NOTER !



LES RENDEZ-VOUS



©FST / ADAGP 2023

Face Data Unicode - Fred Sapey-Triomphe

L'UNIVERS DES UNICODES

Musée d'Art et d'Histoire

SAMEDI 21 OCTOBRE
à 15h30
(après la visite guidée de l'exposition)

ENTRÉE GRATUITE
SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

Le terme Unicode désigne une norme informatique qui permet de numériser la totalité des signes d'écriture passés, présents et futurs. Il existe environ 160 000 signes à ce jour.

Cette animation, en lien avec l'exposition *Comme par hasard* et l'œuvre de Fred Sapey-Triomphe *Face Data Unicode*, présente quelques caractères remarquables qui ont agi comme une source d'inspiration créatrice pour l'artiste.

Par l'artiste Fred Sapey-Triomphe.



DR

Musée d'Art et d'Histoire

JEUDI
9 NOVEMBRE
de 18h30 à 20h

ENTRÉE GRATUITE
SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

CARNETS D'ARTISTES LECTURES ET CONFÉRENCE

Dans le cadre du troisième opus de la série d'expositions *Carnets d'artistes*, présenté dans la galerie de l'École d'Arts du Choletais, Léo Bioret et Hélène Cheguillaume proposent une conférence revenant sur l'ensemble de ce cycle débuté en 2021.

Les expositions *Carnets d'artistes* 1-2-3 ont la particularité de permettre l'accès à cet objet intime qui accompagne les artistes partout, le carnet, dont les pages agissent comme les coulisses insoupçonnées montrant la genèse des œuvres d'art.

Les trois dernières années, riches en rencontres et surprises, ont également donné lieu à l'édition d'un catalogue, disponible lors de ce rendez-vous au musée. La conférence *Carnets d'artistes* sera introduite par une lecture performée de l'artiste Charlotte Hubert.

Carnets d'artistes, exposition organisée par l'association All Ready Made.
À l'École d'Arts du Choletais, Impasse des Charuelles 49300 Cholet
Du 7 octobre au 26 novembre 2023
Commissariat : Léo Bioret et Hélène Cheguillaume

Musée d'Art et d'Histoire

SAMEDI 2 DÉCEMBRE
à 14h30

ENTRÉE GRATUITE
SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 23 22



DR

ARNO BIGOT, INVITÉ AU MUSÉE

CONFÉRENCE

Le Musée d'Art et d'Histoire et l'Association MC2 accueillent Arno Bigot, afin de faire découvrir sa démarche artistique et son travail au public.

Depuis quelques semaines, l'artiste peintre choletais Arno Bigot est parti à la rencontre du peintre naturaliste Alfred de Richemont dont une œuvre est exposée dans la galerie d'Art du musée.

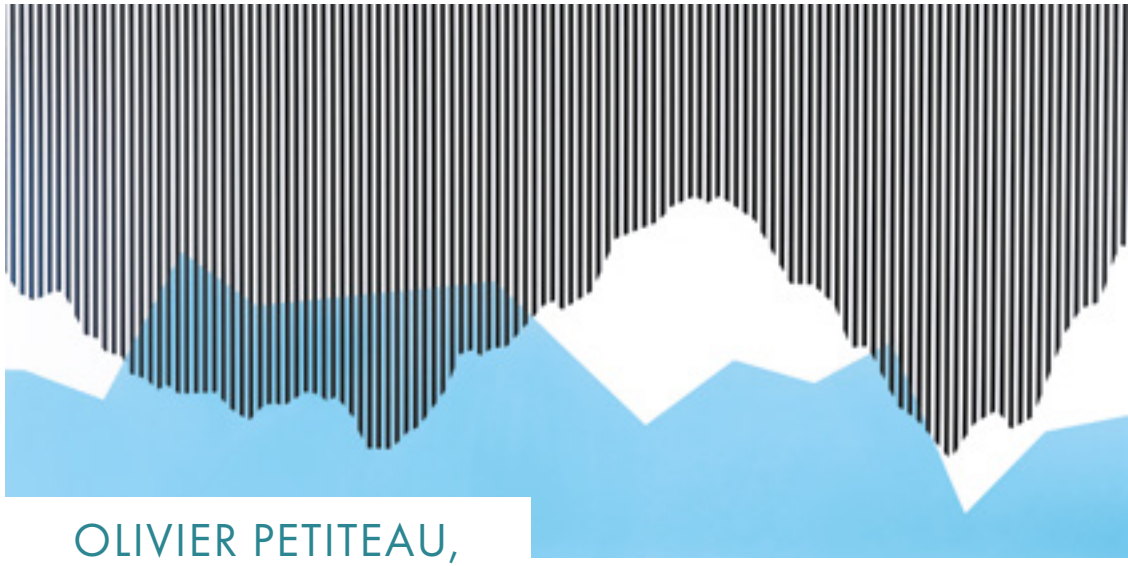
Lors de cette conférence, il présente son travail autour de l'œuvre inachevée : *Une fête des pauvres dans un réfectoire de religieuses* (1911). L'œuvre aboutie, issue d'une copie de la scène, est le prétexte d'une collusion des techniques et du geste des deux peintres. L'artiste propose au public de l'accompagner dans la quête des indices laissés dans sa toile par Alfred de Richemont, mais également d'observer les jeux de lumière, les variations de perspectives et d'appréhender les volumes.

Cette recherche est l'occasion de découvrir les intentions de l'artiste et les rôles des différents personnages.

Enfin, Arno Bigot dévoilera la vie d'un atelier d'artiste d'aujourd'hui, lieu dans lequel une œuvre reprend l'attention d'un peintre pour l'emmener plus loin. C'est la rencontre de deux époques, de deux univers, de deux sensibilités autour d'une même intention : peindre.

Dioxyde de carbone et carton - Olivier Petiteau - 2018

© DAVID ANDRÉ



OLIVIER PETITEAU, INVITÉ AU MUSÉE

Le Musée d'Art et d'Histoire et l'Association MC2 proposent à Olivier Petiteau, artiste choletais exposé au musée en 2020, de faire découvrir son travail au public à travers une conférence et un atelier.

Les travaux d'Olivier Petiteau oscillent entre l'intimité d'une recherche formelle et la réappropriation graphique de datas diverses : travaux en volume et œuvres en deux dimensions se côtoient indifféremment afin de porter un regard sur la société de l'information, son omniprésence et ses injonctions. Ses œuvres sont généralement systématiques, d'une mécanique où la subjectivité s'efface devant la réalité informationnelle et les caractéristiques de la matière.

Son travail avait fait l'objet d'une exposition monographique au musée en 2020, et l'objet de l'édition d'un catalogue. Il est représenté par la galerie Oniris à Rennes et la galerie Wagner à Paris.

Musée d'Art et d'Histoire

CONFÉRENCE

Lors de cette conférence, Olivier Petiteau aborde le sujet de l'ironie dans son travail et dans l'art contemporain en général.

SAMEDI 3 FÉVRIER à 14h30

ENTRÉE GRATUITE
SANS RÉSERVATION (nombre de places limité)

ATELIER

Des lignes, des règles et la simplification du réel.

SAMEDI 17 FÉVRIER de 14h30 à 17h30

SUR RÉSERVATION

TARIF : 11,50 €

INFORMATIONS
02 72 77 23 22



Collection Hiver 2022 - Jason Glasser

© AMELINE VILDAER

ZEC TOUR

Musée d'Art et d'Histoire

JEUDI 8 FÉVRIER
à 20h

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

RÉSERVATION SUR :
leszeclectiques.com
(nombre de places limité)

Collection Hiver

Pour la deuxième fois, le festival les Z'eclectiques s'installe à Cholet pour sa Collection Hiver, du 8 au 10 février 2024. Trois soirées précieuses et intimistes portées par une programmation aux musicalités douces, allant de la chanson française à la folk, en passant quelquefois par des musiques du monde, de l'expérimentation instrumentale ou de la pop. Entre petites jauges et salles feutrées, entre artistes connus et moins connus, cette édition veut cajoler, émouvoir et euphoriser. Elle ouvrira le bal au Musée d'Art et d'Histoire, jeudi 8 février, à 20h.

À la fin du concert, un apéritif sera proposé.

Programmation à venir







DR

ATELIER ENFANTS

Musée du Textile et de la Mode

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 10 octobre)

TARIF : 3 €

Le tricotin ou comment s'initier au tricot

La Boîte à Moutons, entreprise de mercerie lainière, propose aux enfants de s'initier au tricotin afin de comprendre la base du tricot.

JEUDI 26 OCTOBRE ET VENDREDI 27 OCTOBRE
à 14h30 - DURÉE : 2h - À PARTIR DE 8 ANS



© SHUTTERSTOCK

ATELIER ENFANTS

Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 17 octobre)

TARIF : 3 €

Peinture aux pigments

Après une courte visite dans la galerie d'Art, les enfants fabriquent de la peinture avec des pigments. Ils s'amusent ensuite à juxtaposer les couleurs, expérimentent et créent des contrastes surprenants !

Par Janig Mérien, artiste plasticienne.

VENDREDI 3 NOVEMBRE
à 10h POUR LES 7/9 ANS
et à 14h30 POUR LES 10/13 ANS.
DURÉE : 2h

Vêtements de protection recommandés

LE LIVRE À TOUCHER de Léna



DR

ATELIER MIX'ÂGES

Musée du Textile et de la Mode

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 19 décembre)

Entrée gratuite pour les enfants et un accompagnateur

Lena et son livre à toucher

Lena, l'oursonne du musée, a toujours froid. Lors d'une promenade, elle croise successivement un mouton, un lapin, un lama et un champ de coton. Aura-t-elle toujours froid après ces rencontres ?

- Découverte par le toucher des fibres animales et végétales.
- Création d'un livre à toucher.

(Attention aux enfants allergiques aux poils d'animaux)

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 JANVIER à 10h30

DE 3 À 6 ANS

DURÉE : 1h

Présence obligatoire d'un adulte pendant toute la durée des animations.



DR

NOUVELLE FORMULE

MINI ART-KADI

Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 12 décembre)

Entrée gratuite pour les enfants et un accompagnateur

Mini Art-Kadi est un chariot pédagogique conçu pour les enfants de 4 à 7 ans. Accompagnés d'un adulte, ils découvrent les collections de la galerie d'Art. La règle du jeu est simple : à chaque espace son casier ! Qu'est-ce qu'un cartel ? Comment fait-on une sculpture ? Une bonne manière d'apprendre en s'amusant !

Pour participer, il suffit de réserver un créneau d'une heure et demie aux jours indiqués ci-dessous.

JEUDI 28 ET VENDREDI 29 DÉCEMBRE

JEUDI 4 ET VENDREDI 5 JANVIER

à 10h, 14h ou 16h

DE 4 À 7 ANS

DURÉE : 1h30

Présence obligatoire d'un adulte pendant toute la durée des animations.



DR

ATELIER ENFANTS

Musée du Textile et de la Mode

INFORMATIONS
02 72 77 22 50

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 20 février)
TARIF : 3 €

Tissage manuel

Découverte du tissage manuel à partir de cadre en bois. Les participants fabriqueront une pochette à partir du tissage réalisé.

JEUDI 7 MARS

de 10h à 11h30 POUR LES 6/8 ANS

de 14h30 à 16h30 POUR LES 8/12 ANS



DR

ATELIER ENFANTS

Musée d'Art et d'Histoire

INFORMATIONS
02 72 77 23 22

SUR RÉSERVATION
(à partir du mardi 13 février)
TARIF : 3 €

Comment restaure-t-on une sculpture en plâtre ?

Après une présentation du métier de restaurateur, les enfants s'essaient à la restauration en pratiquant le nettoyage à sec, le collage et la retouche sur des échantillons en plâtre. Un court bilan de l'expérience clôture cette initiation.

Par Marie Gouret, restauratrice de sculptures.

MERCREDI 28 FÉVRIER

de 10h à 12h POUR LES 8/10 ANS

de 14h30 à 17h POUR LES 11/13 ANS

DÉCOUVRIR LES MUSÉES EN FAMILLE

Dimanches en famille

Les dimanches d'hiver, rien de mieux que de venir bricoler en famille !

Différentes activités sont proposées pour découvrir le musée autrement.

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE :

• Cousons Noël

DE 6 À 10 ANS

DIMANCHE 28 JANVIER :

DE 14H30 À 17H

• Goûter tricot

AVEC MURIEL DE LA BOÎTE À MOUTONS

À PARTIR DE 9 ANS

DIMANCHE 18 FÉVRIER

• Teinture végétale

À PARTIR DE 6 ANS

DE 15H À 16H30 (SAUF LE 28 JANVIER)

INFORMATIONS
02 72 77 22 50
SUR RÉSERVATION

Entrée gratuite pour les enfants et un accompagnateur



© SHUTTERSTOCK

VISITES GUIDÉES

De la fibre au vêtement : l'histoire d'un territoire

TOUS LES DIMANCHES

À 15H (SAUF LES 24 ET 31 DÉCEMBRE)

Par les guides de l'Association des Amis du Musée du Textile et de la Mode.

SANS RÉSERVATION
(nombre de places limité)

INFORMATIONS
02 72 77 22 50



VISITES GUIDÉES

Les 40 ans de l'Association des Amis du Musée du Textile et de la Mode

En novembre 1982 se créait l'association des Amis du Musée du Textile Choletais dont l'objectif était de préserver le patrimoine textile choletais (machines, paroles d'ouvriers, archives d'entreprises) et sauver de la destruction la blanchisserie de la Rivière Sauvageau devenue musée en 1995. Depuis lors, l'association participe à l'animation de celui-ci en y assurant plusieurs missions (visites guidées, commercialisation du mouchoir rouge, recherches historiques...).

À l'occasion de ses 40 ans, l'association sera présente le samedi 28 octobre, place Rougé à Cholet de 14h à 17h.

En savoir plus : museedutextile.com

AMIS DU MUSÉE DU TEXTILE ET DE LA MODE
• CHOLET •

Un parcours tactile dans la galerie d'Art

Dans le but de développer sa politique en matière d'accessibilité, le MAH a développé un parcours tactile à destination des publics non-voyants et malvoyants. Cinq pupitres présentant des reproductions d'œuvres à toucher ainsi que des éléments à manipuler ont donc été installés dans la galerie d'Art du musée durant l'été. Conçus par Aurélie Pallard (Studio APA-Création) et réalisés par Philippe Velu (Atelier Nakara), ces dispositifs se veulent inclusifs. Destinés en premier lieu au public déficient visuel, ils offrent à tous la possibilité de découvrir les œuvres par le biais du toucher. Grâce à un bouton-poussoir et une enceinte intégrés dans chaque pupitre, les visiteurs ont accès à un commentaire audio qui leur permet d'utiliser ces supports en toute autonomie.

DR



collections-musees.cholet.fr

Les Musées de Cholet lancent la consultation en ligne de leurs collections sur une plateforme web dédiée :

collections-musees.cholet.fr

Les œuvres et objets des deux musées (Musée d'Art et d'Histoire, Musée du Textile et de la Mode) sont désormais accessibles à tous. 520 fiches sont disponibles pour le lancement avec différentes thématiques concernées : peinture française XVIII[e] siècle, sculpture XIX[e] siècle, abstraction géométrique, histoire textile, mouchoirs, art textile contemporain, mode enfantine, histoire de Cholet, histoire des guerres de Vendée… Par la suite et régulièrement, les musées compléteront cette base de données avec de nouvelles fiches sur les pièces conservées dans leurs murs.

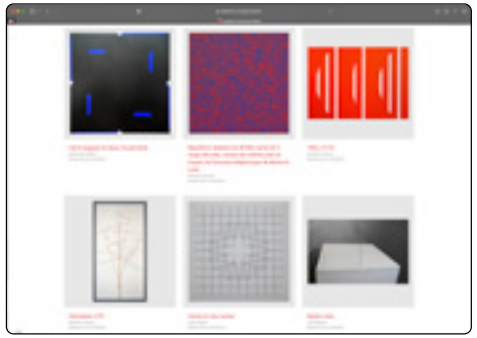
Dans le cadre de la loi sur les Musées de France et avec le **développement de la numérisation des collections**, les Musées de Cholet répondent ainsi à l'obligation légale de mise à disposition de données publiques. La consultation des collections en ligne permet également aux musées de développer leur rayonnement auprès des différents publics, notamment professionnels (enseignants, chercheurs, professionnels des musées, étudiants, etc.). Les œuvres et objets consultables par tous sont aussi une invitation à venir découvrir in-situ les pièces dans les musées.

Cette plateforme de données se veut pratique et abordable. Il est possible de créer des "paniers" d'objets ou encore d'accéder à des ressources pédagogiques et complémentaires sur les collections. En effet, des propositions pour les groupes scolaires (de la maternelle aux études supérieures) sont disponibles sous forme de fiches pédagogiques.

Des vidéos et des podcasts complètent les éléments à disposition de tous les publics. Ces ressources additionnelles ont également vocation à s'enrichir au fur et à mesure du développement des ressources numériques des musées.

Ce projet, fédérateur pour l'équipe des musées, est l'aboutissement d'un long travail en interne impliquant tous les secteurs (collections, médiation, administration) mais aussi des directions complémentaires au sein de l'Agglomération du Choletais comme la Direction des Ressources Numériques et la Direction de la Communication.





MUSÉE(S) de Cholet

LES MUSÉES DE CHOLET

Musée d'Art et d'Histoire

27 AVENUE DE L'ABREUVOIR 49300 CHOLET
02 72 77 23 22
www.cholet.fr/musee-art-histoire.php

museearthistoire@choletagglomeration.fr

Musée du Textile et de la Mode

RUE DU DOCTEUR ROUX 49300 CHOLET
02 72 77 22 50
www.cholet.fr/musee-textile.php
museedutextile.com

museetextile@choletagglomeration.fr

Ouvert du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le dimanche de 14h à 18h
(sauf le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre) - Du 1er octobre au 31 mai, gratuit le samedi.
Fermeture exceptionnelle les dimanches 24 et 31 décembre.

Septembre 2023

TARIFS 2024
(sous réserve de modifications)

Individuel : 4,50 €
Moins de 18 ans : GRATUIT
Carte CEZAM : 2,50 €
Groupe de 12 à 30 personnes : 3,50 €
Groupe de plus de 30 personnes : 3 €

Billets communs : 6 €
Abonnement annuel tous musées : 16 €

VISITE GUIDÉE

60 € pour les groupes non scolaires jusqu'à 40 personnes *(un guide par tranche de 40 personnes)*

60 € pour tous les groupes jusqu'à 40 personnes *(un guide par tranche de 40 personnes)*

collections-musees.cholet.fr

LES MUSÉES DE CHOLET SONT GRATUITS TOUTE L'ANNÉE POUR LES SCOLAIRES, LES ÉTUDIANTS ET LES ENSEIGNANTS EN ACTIVITÉ.

Avez-vous trouvé à quoi correspondent les détails des pages de rubriques ?



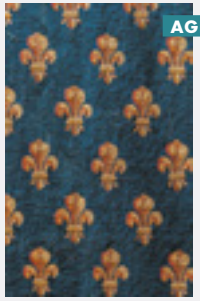
LES EXPOSITIONS

Bobine de fil rouge
Musée du Textile et de la Mode



LES ÉVÉNEMENTS

Mouvements internes
Auguste Herbin
1937
Collection Musée d'Art et d'Histoire



AGENDA

Tapisserie aux fleurs de lys
Début XVIII[e] siècle
Collection Musée d'Art et d'Histoire



LES RENDEZ-VOUS

Détail de tailleur *Thierry Mugler*
Années 1990
Collection Musée du Textile et de la Mode

© ALEXANDRE PRODUCTION



En vente dans les boutiques des musées et à l'Office de tourisme du Choletais.

Prix : 5 €

Carnet de Route

GUERRES DE VENDÉE

Cholet et périphérie > Campagne et ville