

An artistic illustration of an underwater scene. A black grand piano is partially submerged, its top and interior filled with vibrant pink and red coral. Several colorful fish, including blue tangs and clownfish, swim around the piano. The background is a deep blue ocean with sunlight filtering through the water's surface.

les Arts de scene

2026 . 2027

**SAISON
ARTISTIQUE**
MUSIQUE - DANSE - THÉÂTRE

A stylized white logo consisting of two interlocking curved shapes forming a circle.

MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE
conservatoire
DU CHOLETAIS

cholet 
agglomération

La culture se vit, se partage et se transmet.

Au Conservatoire du Choletais, chaque saison est une invitation à la découverte, à l'émotion et à la rencontre. Bien plus qu'un lieu d'enseignement, le Conservatoire est un espace de création où musiciens, danseurs et comédiens construisent leur parcours artistique et le partagent avec le public.

Tout au long de l'année, les élèves investissent les scènes du territoire, rejoints par leurs artistes-enseignants qui font vivre les saisons Arts de Scène et Itinérances. Ensemble, ils contribuent à faire rayonner la culture au cœur de notre agglomération.

La saison 2026-2027 témoigne une nouvelle fois de cette richesse collective. Concerts, spectacles, créations et rencontres dessinent une programmation ouverte, exigeante et accessible à tous. Chaque rendez-vous est une occasion de découvrir de nouveaux univers artistiques et de vivre des expériences sensibles et inspirantes.

Cette année encore, tout a été pensé pour faciliter votre accès aux spectacles grâce à une billetterie en ligne toujours plus simple et intuitive.

Je vous souhaite une très belle saison culturelle, riche en découvertes, en émotions et en moments de partage.

Kristell BEILLOUET

Vice-Présidente de Cholet Agglomération
en charge de la Culture



2026/2027

SAISON CULTURELLE

DANS NOS COMMUNES

SAINT-CHRISTOPHE-DU-BOIS

BÉGROLLES-EN-MAUGES

MAZIÈRES-EN-MAUGES

MAULÉVRIER

LA PLAINE

ITINÉRANCES

PROGRAMME SUR CHOLET.FR



CHOlet®
agglomération

ESCALES SONORES

Hautbois : Théo BESTAUTTE

Cor : Bruno HIRON

Piano : Stéphanie MOREAU

Ce concert met à l'honneur une formation rare et raffinée : le trio hautbois, cor et piano. À travers trois œuvres, le programme explore plus d'un siècle de musique de chambre, entre romantisme tardif et écriture moderne française.

Le Trio opus 188 de Carl REINECKE déploie un lyrisme chaleureux et une grande richesse de dialogues entre les instruments. Avec Esquisse de Georges BARBOTEU, la poésie et la clarté de l'écriture offrent un moment de respiration suave. Enfin, le Trio de Jean-Michel DAMASE séduit par son élégance, son expressivité et ses couleurs harmoniques subtiles, révélant toute la complicité de cet ensemble singulier.

Samedi
10 octobre
à 18h
Auditorium Bach
Cholet

Tarifs 3€, 5€, 8€

Réservation

billetterieconservatoire.cholet.fr



COULEURS D'EUROPE

Hautbois : Théo BESTAUTTE & Stéphane GOYEAU
Clarinette : Laurent BERTHOMIER & Sylvie SEMLALI
Basson : Alexandra MAURIAC & Jessica ROUAULT
Cor : Bruno HIRON & Louis TROGNON

Héritier d'une tradition née à la fin du XVIII^e siècle, l'octuor à vent s'inscrit dans l'essor des ensembles de plein air et des formations de cour, où les instruments à vent trouvaient une place privilégiée. Composé de deux hautbois, deux clarinettes, deux bassons et deux cors, cet ensemble offre une palette sonore riche et équilibrée. Le programme propose des extraits de l'opéra *Una Cosa Rara* de Vicente MARTÍN y Soler, les *Danses Slaves n°7* et *11* d'Antonín DVOŘÁK, des extraits du *Divertimento* de Klein GIDÉON et le premier mouvement du premier octuor de Josef MYSLIVECEK.

Samedi
13 février
à 18h
*Auditorium Bach
Cholet*

Tarifs 3€, 5€, 8€

Réservation

billetterieconservatoire.cholet.fr





© Henrik Dager

LE VIOLON ROMANTIQUE

Violons : Beatriz SILVA & Ludwig HAHN
Piano : Katika BLARDONE

Lors de la période romantique de la musique, les compositeurs cherchent avant tout à exprimer les états d'âme et les émotions les plus diverses. Ce programme pour violons et piano à la sensibilité exacerbée propose de découvrir ce répertoire exaltant.

Avec SCHUMANN, ce sera l'artiste romantique passionné, dans l'ombrage de la tragédie. MOSZKOWSKI portera la virtuosité aux sommets de la technique instrumentale. SHOSTAKOVICH, bien que nettement postérieur, s'inspirera fortement de cette période aux élans si fougueux.

Bienvenue dans un monde de sensibilité, d'évasion et de ravissement !

Samedi
22 mai
à 18h
Auditorium Bach
Cholet

Tarifs 3€, 5€, 8€

Réservation

billetterieconservatoire.cholet.fr



APHÉLY

Flûte traversière : Maïwenn COUTIER

Hautbois : Théo BESTAUTE

Saxophone : Alexandre GALVANE

Trompette : Julien TESSIER

Trombone : Raphaël PINEAU

Violon : Beatriz SILVA

Violoncelle : Antoine BIDART

Accordéon : Clément COUYSSAT

Percussions : Sébastien POUPIN

Direction : Jean-Pierre FLORENT

En collaboration avec le Forum de la Création Musicale Belge, l'ensemble instrumental APHÉLY, composé d'artistes-enseignants du Conservatoire du Choletais aux identités multiples, tisse un paysage sonore d'une rare diversité, mettant en lumière une palette de timbres aussi surprenante qu'envoûtante, par le biais de ce programme dédié à des compositeurs du XXI^e siècle.

Point d'orgue du concert : les artistes-enseignants et des élèves du Conservatoire, travaillant conjointement au cœur même du processus de création, interpréteront une œuvre de Thomas FOGUENNE spécialement composée pour cet événement.

APHÉLY vous promet un véritable voyage sensoriel témoignant ainsi de la vitalité de la musique d'aujourd'hui.

Tarifs 3€, 5€, 8€

Réservation

billetterieconservatoire.cholet.fr



Samedi
12 juin
à 18h
Auditorium Bach
Cholet



Informations pratiques

CONTACT

02 44 09 26 20

RÉSERVATIONS

à partir du lundi 14 septembre :

> en scannant
le QR Code,



> en ligne sur 
billetterieconservatoire.cholet.fr
et/ou sur la page Facebook
du Conservatoire du Choletais,

> à l'accueil du Conservatoire,

> directement sur place avant
le concert.

TARIFS

> Tarif plein 8 € :

- billet individuel.

> Tarif réduit 5 € :

- spectateurs 11-25 ans,
- spectateurs de 60 ans et plus,
- abonnés partenaires culturels
(Théâtre Saint-Louis, Jardin
de Verre, Espace Senghor),
- cartes CNAS, CEZAM, groupe
de 10 personnes (et +).

> Tarif très réduit 3 € :

- élèves majeurs
du Conservatoire
du Choletais,
- élèves de l'École d'Arts
du Choletais,

- bénéficiaires des minima
sociaux,
- bénéficiaires de l'Allocation
Adulte Handicapé.

> Gratuité :

- moins de 10 ans,
- élèves mineurs
du Conservatoire du Choletais
et des conservatoires et écoles
de musique partenaires

En partenariat avec :



Retrouvez toute l'activité du Conservatoire du Choletais

(concerts, spectacles, auditions, masterclass, médiation)
sur notre **Newsletter mensuelle.**



**Pour vous
inscrire**

Scannez
ce QR Code !



MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE

conservatoire
DU CHOLETAIS

A vibrant underwater scene featuring a large, complex coral reef structure. Numerous colorful fish, including orange and white clownfish, blue tangs, and smaller yellow and blue species, are swimming throughout the water. The background is a deep blue, suggesting a clear ocean environment.

les Arts de scene

2026 . 2027

Retrouvez toute la programmation sur
culture.cholet.fr



Suivez-nous sur notre page Facebook



Conservatoire du Choletais

Conservatoire du Choletais
Musique, Danse, Théâtre
5 rue Tournerit - 49300 Cholet

02 44 09 26 20

conservatoire@choletagglomeration.fr

actionculturelle-conservatoire@choletagglomeration.fr

