

La saison artistique du TSL [extraits]

THÉÂTRE / **LE SYNDROME DE L'OISEAU**

Vendredi 21 mars à 20h30

DANSE / **ATERBALLETO**

CENTRO COREOGRAFICO NAZIONALE

Mardi 25 mars à 20h30

ARTS CROISÉS / **HUMANS 2.0**

Compagnie CIRCA

Mardi 1er et mercredi 2 avril à 20h30

DANSE / **CAR/MEN**

Chicos Mambo

Mercredi 23 avril à 20h30

EXPOSITION / **PRIMAVERA**

Du 14 au 23 mars - Galerie du Théâtre Saint-Louis

Peintures et sculptures contemporaines

Organisée par les Clubs Lions de Cholet-cité et Cholet-Mauges

LA POURSUITE / BAR ET TARTINADES

Ouvert 1h avant et 1h après chaque spectacle

Produits locaux à la carte



Crédit photo : FemelleStudios

JUSTINA LEE BROWN

Jeudi 13 mars, 20h30



THÉÂTRE SAINT-LOUIS

02 72 77 24 24

info-theatre@choletagglomeration.fr

culture.cholet.fr

CHOlet
agglomération

TLC
TELEVISION

JUSTINA LEE BROWN

Durée du spectacle : 1h30

Dans le cadre de



En partenariat avec :

Le Jardin de Verre
Scènes de Pays
Espace L.S. Senghor

MALTED MILK, vendredi 14 mars à 20h30

Salle Thomas Dupouet à Saint Macaire en Mauges

THOMAS KAHN, samedi 15 mars à 20h30

Espace L.S. Senghor au May sur Evre

Toute la programmation de "A Cup of Blues" sur cholet.fr ou en scannant ce QR Code.



Justina Lee Brown est une artiste dont la vie et la carrière sont empreintes de la richesse des cultures qu'elle a embrassées, et de la résilience d'un esprit qui a su transformer les épreuves de la vie en expressions artistiques touchantes.

Née dans la chaleur émotionnelle et vibrante d'une localité nigériane, fille d'une terre où la musique est aussi vitale que l'air que l'on respire, Justina Lee Brown a très tôt montré une inclination vers l'expression artistique. Son enfance a été bercée par les mélodies traditionnelles, mais aussi par les sons modernes qui trouvaient écho dans son foyer. La musique était un moyen de communication avant même de devenir une vocation, un langage universel que Justina a appris à maîtriser avec passion et détermination.

Les premières années de sa vie furent une alternance de joies simples et d'épreuves complexes. Les difficultés inhérentes à la vie dans une société en proie à de nombreux défis ont façonné sa personnalité et sa musique. La douleur, transformée en source d'inspiration, a donné un caractère particulier à ses premières compositions. Dans un monde où beaucoup auraient choisi le silence, Justina a opté pour le chant, la guitare à la main, les émotions à fleur de peau.

Son talent ne pouvait rester confiné dans un seul cadre géographique. La scène internationale l'attendait. Abandonnant le confort de l'acquis pour l'incertitude d'un ailleurs, Justina a franchi les frontières pour répandre sa musique. Elle est devenue un pont entre l'Afrique et l'Occident, emportant avec elle les rythmes de ses ancêtres tout en les mêlant à des influences contemporaines. Chaque pays traversé, chaque scène foulée, enrichissait son art d'une nouvelle couche, d'une nouvelle teinte de sa grande palette musicale.

L'Europe, avec ses diverses capitales culturelles, est devenue la grande scène sur laquelle Justina a pu développer et partager son art. Elle s'est produite dans de nombreux pays, chacun contribuant à son vocabulaire musical. Sa musique est devenue un métissage harmonieux, un dialogue entre l'héritage nigérian et les découvertes d'un monde sans cesse en mutation. Auteure, compositrice, interprète, elle s'est révélée être une artiste complète, charismatique et authentique.

Dans ses textes, Justina Lee Brown exprime la réalité de son vécu, la lutte contre les injustices, et l'importance de la foi en soi et en ses rêves. Sa voix, à la fois puissante et nuancée, est capable de transmettre une palette d'émotions allant de la profonde peine à l'espoir le plus lumineux. Les mélodies qu'elle crée, bien que facilement accessibles à un public large et varié, conservent une complexité et une richesse qui témoignent de son habileté et de son érudition musicales.

Le parcours exceptionnel de Justina Lee Brown a également été marqué par la reconnaissance de ses pairs et du public. Nominations et récompenses ont jalonné sa carrière, venant valider le travail acharné et la qualité de son œuvre. Mais au-delà des accolades, c'est la connexion intime établie avec son auditoire qui consacre Justina comme une figure incontestable de la scène musicale actuelle.

Son engagement ne s'arrête pas à sa propre carrière. Convaincue du pouvoir de la musique comme vecteur de changement social, Justina Lee Brown s'est impliquée dans divers projets sociaux et éducatifs, notamment par le biais de sa fondation.