



THÉÂTRE Saint Louis

SAISON 2025/2026

RING (VARIATIONS DU COUPLE)



Crédit photo : @Samy La Famille

Jeudi 6 novembre, 20h30

RING (VARIATIONS DU COUPLE)

Une pièce de **Léonore Confino**

Mise en scène : **Côme de Bellescize**

Avec :

Jina Djemba et Amaury de Crayencour

Chorégraphies : **Mehdi Baki**

Collaboration artistique : **Jina Djemba**

Scénographie : **Natacha Markoff**

Costumes : **Colombe Lauriot Prévost**

Lumières : **Thomas Costerg**

Création sonore : **Yannick Paget**

Avec le soutien de la Ville de Montigny-lès-Cormeilles

J'ai écrit Ring, ma première pièce, à 27 ans. Quand le texte a été publié en 2009, je n'avais pas encore traversé ce pont mobile et tonitruant qu'est la vie de couple avec UN puis DEUX enfants. Ma vision de la relation à deux s'est donc naturellement étoffée.

Ayant un éditeur très compréhensif, j'ai demandé à re-publier le texte avec l'ajout et le retrait de certaines scènes.

En rencontrant Jina Djemba en 2019, en imaginant le couple qu'elle pourrait former avec Amaury de Crayencour, de nouveaux épisodes de la vie de Camille et Camille me sont encore apparus, et avec eux, un point de vue renouvelé sur les affres de la relation à deux.

J'ai compris que cette pièce était vouée à rester vivante. Elle tient un rôle de témoin, comme un puzzle mouvant qui évoluerait au fil de mes découvertes. Pourquoi une pièce n'aurait-elle pas droit, comme nous, à ses marques de vie ?

Cette équipe de création, par son audace et son énergie, m'a aidée à affirmer une écriture évolutive. J'adjoints ainsi au Ring initial, le mot Variations. Une écriture évolutive...

Léonore Confino

Jina Djemba - Collaboration artistique & comédienne

Dans le rôle de Camille

D'origine russe et camerounaise, Jina Djemba étudie au CNSAD où elle entre en 2005. La même année elle est lauréate du sixième prix Sylvia Montfort récompensant l'espoir féminin de la tragédie et participe aux Talents Cannes Adami 2007. À sa sortie du CNSAD elle joue au théâtre de la Tempête dans Horace, Les Bouts de bois de Dieu puis au théâtre de l'Athénée Louis Juvet Vénus mise en scène de Cristèle Alves Meira/festival off d'Avignon 2011, Baibars le mamelouk qui devint Sultan mise en scène de Marcel Bozonnet...

En 2011, elle est Madame de Tourvel dans Les Liaisons dangereuses mise en scène de John Malkovich au Théâtre de l'Atelier qui sera suivi d'une tournée internationale (New-York, Washington, Suisse...). En parallèle Jina tourne pour la télévision et le cinéma et n'en reste pas moins passionnée de musique. De tessiture mezzo-soprano, elle affectionne particulièrement le répertoire lyrique et jazz. Jina est à l'origine de la pièce de théâtre Miss Nina Simone qu'elle adapte du roman de Gilles Leroy avec Anne Bouvier. Elle y incarne l'évocation de Nina Simone. En parallèle, Jina tourne sous la direction de Nils Tavernier sur M6 et on la retrouvera prochainement sur France 2 dans la série Le Code et le long-métrage de Gallien Guibert Faux départ.

Amaury de Crayencour - Comédien

Dans le rôle de Camille

Formé au C.F.A. des comédiens au Studio théâtre d'Asnières-sur-Seine, «Jeune Talent» au festival de fiction de Saint-Tropez en 2004 et « Jeune Talent Cannes Adami » en 2012, il fait régulièrement l'aller-retour entre plateaux de cinéma, de télévision et de théâtre. Au théâtre on a pu le voir dans Richard III mis en scène par Laurent Fréchuret au côté de Dominique Pinon, dans Le Porteur d'Histoire d'Alexis Michalik et dans La Machine de Turing de Benoit Solès mis en scène par Tristan Petitgirard. À la télévision dans Nos Chers Voisins, Parents mode d'emploi, Nina ou encore Le Bureau des légendes. Au cinéma on a pu le voir dans Les Ex de Maurice Barthélémy, dans Passade de Gorune Aprikian dans lequel il tient le rôle principal masculin au côté de Fanny Valette. Il joue aussi dans Pupille de Jeanne Herry et dans Mon Inconnue d'Hugo Gélin. Il tourne dans Milo, premier long-métrage d'Anthony Lesaffre dans lequel il tient le rôle principal. Et dans Mensonges, série dans laquelle il jouera aux côtés d'Arnaud Ducret et Audrey Fleurot.

La saison artistique du TSL [extraits]

MUSIQUE / **THOMAS DUTRONC**

Jeudi 13 novembre à 20h30

MUSIQUE / **CONCERTO POUR SAXOPHONE - ONPL**

Samedi 15 novembre à 18h

THÉÂTRE / **CLÉOPÂTRE - La Reine Louve**

Jeudi 20 novembre à 20h30

ARTS CROISÉS / **ID EVOLUTION - Cirque Éloize**

Mardi 25 et mercredi 26 novembre à 20h30

THÉÂTRE / **LE MANDAT**

Mercredi 3 et jeudi 4 décembre à 20h30

En partenariat avec le Festival d'Anjou

JEUNE PUBLIC / **PREMIERS PRINTEMPS**

Mercredi 10 décembre à 17h

Les autres rendez-vous au Théâtre Saint-Louis

MUSIQUE / Dimanche 16 novembre à 16h

Orchestre Harmonique de Cholet

Concert "Symphonie des Grands"

Réservation à l'Office de Tourisme

LA POURSUITE / BAR ET TARTINADES

Ouvert 1h avant et 1h après chaque spectacle

Produits locaux à la carte



THÉÂTRE SAINT-LOUIS

02 72 77 24 24

info-theatre@choletagglomeration.fr

culture.cholet.fr



ANJOU MAINE

CHOlet[®]
agglomération