



THÉÂTRE Saint Louis

SAISON 2025/2026



Crédits : Julien Benhamou / OnP

JUNIOR BALLET DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Mardi 24 mars à 20h30

JUNIOR BALLET DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Directeur de la Danse : José Martinez

Maîtresse de Ballet : Béatrice Martel

Maître de Ballet : Jean-Christophe Guerri

Chef de chant : Pierre-Marie Gasnier

Pianiste : Mayumi Kitahara

Administratrice du Ballet : Magali Rousseau

Chargée de gestion administrative du Junior Ballet : Justine Fisset

Régisseuse du Junior Ballet : Alix Coudray

Chargée de coordination : Pauline Lumeau

Régisseur général : Tom Klefstad

Technicien lumière : Corentin Ragot

Technicien son : Cyrille Coe

Habilleuse : Lisa Morice

Physiothérapeute : Justine Ridoux

Production de tournée : Delta Danse

Danseurs : Lucia Abril Marcucci, Jaime Almaraz Baizan, Davide Alphandery, Eve Belguet, Giovanni Bellucci, Grace Boyd, Angélique Brosse, Tiziano Cerrato, Camille Couton, Nuria Fernandes, Anastasia Gallon, Typhaine Gervais, Hyuma Gokan, Mei Mastunaga, Shani Obadia, Isaac Petit, Laure Ravera, Santiago Sales Manzanera, Emryck Sanchez Raffy, India Shackel, Jackson Smith Ieishman, Natalie Vikner, Matt Vuafllart, Carlo Zarcone.

Le Junior Ballet bénéficie du soutien exceptionnel de

CHANEL

MÉCÈNE FONDATEUR DU JUNIOR BALLET

et du généreux concours de

 **FONDATION
BNP PARIBAS**
MÉCÈNE DES ACTIONS DE
L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS
EN FAVEUR DES JEUNES

KINOSHITA GROUP
GRAND PARTENAIRE
DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Gregory Annenberg Weinberger
GROW
ANNENBERG
MÉCÈNE DU JUNIOR BALLET

**Fond
ation
Caris**
MÉCÈNE DU JUNIOR BALLET

Alain et Caroline Rauscher
Yleana Arce Foundation
Bertrand et Nathalie Ferrier
Fonds Haplotès
Fondation Rudolf Nouriev

Au programme :

ALLEGRO BRILLANTE

Chorégraphie George Balanchine
Musique Piotr Ilyitch Tchaïkovski
Costumes Barbara Karinska
Durée 16 min - Pour 10 danseurs

« Une chorégraphie virtuose d'un romantisme russe exacerbé » dit Maria Tallchief, pour laquelle George Balanchine créa ce ballet en 1956. Et elle ajoute : « Il faut danser grand et large, et en même temps très vite, avec un air de liberté (ce qui exige une précision d'horloge !) ». Conçu pour un petit effectif, un couple de solistes et quatre autres couples, « **Allegro Brillante** est une sorte de 'précipité' du vocabulaire classique, élargi au maximum dans son développement chorégraphique, en un minimum de temps et d'espace. »
George Balanchine

CANTATE 51

Chorégraphie Maurice Béjart
Musique Jean-Sébastien Bach
Costumes Joëlle Roustan, Roger Bernard
Durée 21 min - Pour 8 danseurs

« La joie qui éclate dans la partition de Jean-Sébastien Bach nous propose le thème de l'Annonciation. L'ange apparaît à Marie et lui prédit la naissance d'un fils, incarnation divine qui dynamise l'univers transfiguré comme cette musique qui dépasse l'humain. »
Maurice Béjart

REQUIEM FOR A ROSE

Chorégraphie Annabelle López Ochoa
Musique Franz Schubert
Costumes Tatyana van Walsum
Durée 20 min - Pour 13 danseurs

Requiem for a Rose explore les thèmes de la romance éphémère et de l'amour éternel. La musique de Schubert accompagne les mouvements de 12 danseuses et danseurs, telles 12 roses. Vêtus de jupes rouges, les corps se transforment en pétales de rose et s'articulent dans une chorégraphie élégante et tourbillonnante.

MI FAVORITA

Chorégraphie José Martinez
Musique Gaetano Donizetti
Costumes Agnès Letestu
Durée 28 min - Pour 18 danseurs

Toute ressemblance avec des ballets existants n'est pas fortuite et l'auteur tient à remercier pour leur collaboration Marius Petipa, William Forsythe, George Balanchine, Rudolf Nureyev, Fred Astaire, Jiri Kylián, Pierre Lacotte, Lev Ivanov, Claude Brumachon, Patrice Bart, Jules Perrot et Jean Coralli, Harald Lander, Jean-Claude Gallotta... sans oublier Louis XIV « Le Roy Soleil ».

La saison artistique du TSL [extraits]

THÉÂTRE / **4211 KM**

Compagnie Nouveau Jour

Mercredi 8 avril à 20h30

MUSIQUE / **TYREEK MCDOLE**

Vendredi 10 avril à 20h30

LA SEMAINE DE CHOLET - FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR SELECTION NATIONALE

Du 11 au 17 avril - Ouvert à tous !

Samedi 11 avril - De 15h à 17h : **Fête de la pratique artistique amateur** - Place Travot et Rougé - Gratuit

Dimanche 12 avril à 18h30 : **La Folie Théâtrale** - Interlude

Du 13 au 17 avril - Toute la semaine, des pièces accessibles à tous au tarif unique de **5 euros**, des ateliers de pratique, des temps d'échanges avec les artistes, des rencontres avec des professionnels... N'hésitez pas à nous rejoindre !

Vendredi 17 avril à 20h30 : **Soirée de clôture** - Jardin de Verre - 5 euros

LA POURSUITE / BAR ET TARTINADES

Ouvert 1h avant et 1h après chaque spectacle

Produits locaux à la carte



THÉÂTRE SAINT-LOUIS

02 72 77 24 24

info-theatre@choletagglomeration.fr

culture.cholet.fr



ANJOU MAINE

CHOlet[®]
agglomération