

THÉÂTRE
Saint
Louis
SAISON
2026/2027

LE CHANT DES LIONS



@ Fabienne Rappeneau

Jeudi 19 novembre, 20h30

LE CHANT DES LIONS

De Julien DELPECH et Alexandre FOULON
Mise en scène et dramaturgie : Charlotte MATZNEFF

Avec : Clara HESSE, Eric CHANTELAUZE, Thierry PIETRA, Thibault PINSON, Elodie COLIN, Mehdi BOURAYOU.

Assistante mise en scène : Manoulia JEANNE

Musique : Mehdi BOURAYOU
Costumes : Corinne ROSSI
Lumière : Moïse HILL
Scénographie : Antoine MILIAN

Les histoires d'amour finissent souvent mal.
Mais certaines changent le cours de l'Histoire.

Durée du spectacle : 1h30

« Le Chant des lions » retrace la naissance du « Chant des partisans » à travers la rencontre entre Germaine Sablon et Joseph Kessel. Le spectacle commence par le silence de Lazare Kessel et s'achève sur la voix vibrante de Germaine. Entre ces deux instants : un voyage sonore, intime et historique.

La mise en scène s'ancre dans l'univers sonore de l'Occupation : radios clandestines, sirènes, bottes, silence, rafales… Le son est un personnage à part entière. C'est pourquoi Mehdi Bourayou, compositeur, sera également présent sur scène, en homme-orchestre assumé. Tous les comédiens sont musiciens, chanteurs ou rythmiciens : à eux six, ils font résonner une France en lutte.

Antoine Milian imagine une scénographie évolutive et sonore : matériaux variés, percussions intégrées, micros cachés. La rythmique d'une scène peut être totalement modifiée par une simple goutte de pluie qui tombe au sol. Goutte de pluie qui devient averse, qui devient orage, qui devient tempête et qui devient un bombardement. La magie du théâtre, à mon sens, n'est pas de dissimuler ses artifices mais au contraire de les assumer pleinement. Une structure centrale évoquant une station radio sert tour à tour de cabaret, de QG ou de radio libre. Le décor reste suggestif, jamais réaliste, pour laisser place à l'imaginaire.

Les costumes, très réalistes, marquent le contraste entre le glamour parisien et l'austérité de l'exil. Moïse Hill sublime cet univers avec une lumière sculptée, appuyée par une machine à brouillard pour densifier atmosphères et transitions.

Charlotte Matzneff - Metteuse en scène

La saison artistique du TSL

PLACES DISPONIBLES

MUSIQUE / **MENTISSA**
Jeudi 26 novembre à 20h30

THÉÂTRE / **LES MIDINETTES**
Séance supplémentaire
Samedi 28 novembre à 20h30 à Interlude

DANSE / **IN SATIE & THE RITE OF SPRING**
Xiexin Dance Theatre
Vendredi 4 décembre à 20h30

THÉÂTRE / **LE THÉÂTRE AMBULANT CHOPALOVITCH**
Troupe Réunie pour la Poésie et la Liberté
Jeudi 14 et vendredi 15 Janvier à 20h30

Les autres rendez-vous au Théâtre Saint-Louis

EXPOSITION / Du 24 novembre au 4 décembre de 14h à 18h
Jeux d'hier à aujourd'hui
Dans le cadre des journées des Droits de l'enfant
Dans la Galerie du Théâtre Saint-Louis
Animation le 25 novembre de 14h à 18h

LA POURSUITE / BAR ET TARTINADES
Ouvert 1h avant et 1h après chaque spectacle
Produits locaux à la carte

Le Café'ier depuis 1964 Artisan torréfacteur



THÉÂTRE SAINT-LOUIS
02 72 77 24 24
info-theatre@choletagglomeration.fr

culture.cholet.fr

Cholet agglomération